

v. tampoco subestimar la belleza de la coca-cola

¿sentís que casi no podés desear?
el día de hoy, al menos
¿nada podría interesarte realmente?
¿lo único que te conecta con vos mismo es salir bien en fotos?
¿alguna vez te preguntaste
cuál es la diferencia entre algunas personas
y otras?
alguien te dijo 'onda'
algunas personas tienen *un plus* de onda
sí, pero hubo algo de eso que
nos devastó

*la única diferencia
entre algunas personas
y otras / bueno
la única diferencia entre vos
y yo
¿cómo decirlo? es que
¡eres como una pepsi obstinada tú
nunca serás la coca-cola!*

esto no importa verdaderamente pero
qué es lo que importa
me da miedo que de tanto mirarnos desde afuera
y registrar cada momento
se desarrolle una nueva conciencia
colectiva y ajena
en la que solo existamos

desde fuera y afuera
como el planeta Tierra
en esas fotos tomadas desde muy lejos
en el universo
un billete de mil australes encontrado en un libro de Carl Sagan
en realidad ya estamos muertos
pero nos parece que brillamos
como esas estrellas que dejaron de existir hace miles de años
no sabemos muy bien qué hay adentro
pero en un adentro minúsculo
no sabemos por qué
ciertas células proliferan
de una manera que no podemos controlar
le prestamos atención a lo grande
y a lo que va a ocurrir en millones de años
pero no entendemos nada de lo que está pasando acá
si nos estamos extinguiendo
y ese es el motivo de nuestra angustia
o estuvimos todo el día mal
porque hacía calor
y no nos habíamos dado cuenta

vi.

para A. M.

ella teje a las apuradas
fuerza la trama y la urdimbre
que se mantienen siempre
bajo tensión constante
el hilo / debe ser fuerte
el hijo / atar los cabos enredados

—la bella durmiente del bosque,
santa Isabel de Hungría que hilas para los pobres—

los tejidos
nacen de la necesidad
humana de protegerse
los tejidos
nacen de tu necesidad
humana de protegerme

—una célula madre
regenera o repara las líneas
de la mano
de un organismo adulto—

ella teje a las apuradas
algo también la teje
desde adentro
no termina ningún pulóver
no deja ningún pulóver sin terminar
la otra aguja y la rueca

todo lo que hace daño de forma pacífica
fabricarás tu propia ropa
pero algunos tejidos no se repararán
ella teje a las apuradas
—no hay ingenio que valga—
faltan 122 días para su muerte